

PER FARE ...

Nel primo testo proposto, la poetessa americana Emily Dickinson riesce a descrivere un prato con pochissimi versi.

Nelle tre poesie che seguono, le bambine e i bambini di una scuola primaria di Bologna, sull'esempio della Dickinson hanno cercato di fare lo stesso.

Per fare un prato ci vuole un trifoglio ed un'ape
un trifoglio ed un'ape
e il sogno.
Se le api sono poche
Basterà solo il sogno.

[E. Dickinson, *Lasciatemi l'estasi*, Ripostes, Salerno 1992]



Per fare una bicicletta ci
vuole un manubrio
e le ruote, un manubrio
e le ruote
e anche l'equilibrio
e se mancano le ruote
Basterà l'equilibrio.

A. Bargigia

Per fare il mondo ci vogliono
e dei monti, gli uomini
e dei monti
e tanta amicizia.
E se saran pochi i monti
basterà l'amicizia.

L. Agostini Croce

Per fare una classe ci vuole
una maestra
e bambini, una maestra
e bambini
e tanta ricreazione.
E se saranno pochi i bambini
basterà la ricreazione

M. S. Cicchetti



IDEE PER PARLARE E SCRIVERE

- Tenendo a mente la struttura della poesia della Dickinson scrivi anche tu il tuo *Per fare un/una*.
- Alla fine, chi vuole, può leggere ad alta voce ai compagni il testo che ha scritto.